

SCHMIDTS TIVOLI - TONTECHNIK

Stand: 15.01.2025

FOH

- Yamaha Rivage PM7
- Zuspieler: CD & Flashkarte, QLab pro Audio

PA

- Main: Alcons LR14: 8 pro Seite
- Subs: 2x d&b B1 & 4x K&F 15"
- Delay: 4x Alcons VR8 & 2x K&F 106
- Nearfill: 6x K&F 106

MONITORING

- InHouse: 2x K&F 106 & 2x Seeburg TS nano auf 4 Wegen
- Extern: L'acoustics x12 & controlled amping

FUNK & MIKROFONIE:

- 16 Strecken auf Shure Axient AD4QE (L3E Band 470-636 MHz)
- 12x Shure ADX1M & 8x Shure AD2
- Kapseln: DPA 4066 / Beta87, KSM9, SM58
- diverse SM58, SM57, e904, Beta52, Beta98H, AKG C214, Kleinmembrankondenser, etc...

Bei Fragen schreibt bitte eine Mail an: ton@tivoli.de